

آراء علماء الغرب

في

الإمام الحسين ع

عبد الميثاق محمود

اقرأ في هذا الكتاب آراء

المؤرخ صيرون « انكلترا »	المستشرق بروكلمان ألمانيا
المستشرق غروسيباوم « أمريكا »	الرحالة تكسير « البرقغال »
العالم المرميبي « إيطاليا »	المستشرق دوزي « هولندا »
المستشرق ماسيه « فرنسا »	المستشرق غولدسيير « هفكاريا »

واثنين وعشرين عالما غيرهم ..

مطبعة أسعد - بغداد

١٩٧٠/٥٠٠٠/٦

**آراء علماء الغرب
في
الامام الحسين (ع)**

**تأليف
عبدالستار محمود**

**توزيع
دار القلم للنشر والتوزيع - بغداد**

مطبعة أسعد - بغداد



مقدمة

الامام الشهيد ، الحسين بن علي (ع) غني عن التعريف ، فهو حفيد الرسول (ص) وسيد شباب أهل الجنة ، والتأثر المقدام في وجه السلطة الغاشمة . وقد عبرت حركته عن قوة الرأي العام في زمن ساد استبداد الحاكمين . وهذا هو يقول : « والله لا أعطيكم بيدي اعطاء الذليل ولا أفر فرار العبيد » . ويقول أيضا : « أما والله لا أجيبهم الى شيء مما يريدون حتى القى الله وأنا مخضب بدمي » . وقد قال عليه السلام يخاطب الوليد بن عتبة الاموي : « أيها الامير ، انا أهل بيت النبوة ، ومعدن الرسالة ، ومختلف الملائكة . بنا فتح الله ، وبنا ختم . ويزيد رجل فاسق ، شارب الخمر ، وقتل النفس المحرمة ، ملعن بالفسق . ومثلي لا يبايع مثله » .

ولذلك علمنا الحسين كيف نعتنق المبادئ وكيف نحرسها . .
وعلمنا كيف نقدر العقيدة وكيف ندافع عنها . .
وعلمنا كيف نموت كما علمنا كيف نحيا كراما بها . .
ورسم طريق الخلود الادبي والقومي من طريقها . . .
فسلام عليه يوم يموت ويوم يبعث حيا . .

تلك هي عظمة الحسين بن علي (ع) . . وقد رأيت أن تكون تحيتي لذكرى استشهاده . . هذه الباقة الياقة من أقوال المؤرخين والمستشرقين في أوروبا وأمريكا . . والفضل ما شهدت به الاعداء .
ومن الله التوفيق .

المؤلف

مصرع في سبيل الواجب

يقول الشيخ عبدالله العلايلي في كتابه (تاريخ الحسين) :

وازن الحسين (ع) بين الرغبة في البقاء ، وبين الواجب ، فرأى

طريق الواجب أفصح الطريقين وأرضاهما عند الله والناس ..

وأشرف الى الأفق البعيد ، فرأى العهد الزاهر يأخذ بالتلاشي

والانحدار شيئاً بعد شيء ليفسح المجال لدنيا جديدة وحياة جديدة ،

ولم يبق سواء رمز للماضي المثالي الاقدس فزاده استعاراً ..

هم قلة المؤمنون بقضيته ، ولكن القلة المؤمنة التي تجاهد لله

وفي سبيله كثرة ، وصوت الحق في معترك الباطل أرفع الصوتين ..

أطل من علياء مكة التي هي رمز السماء في الارض وينبوع

المثل في الاسلام ، الى الحياة الجديدة التي تجيش فيها الشهوات في

زوبعة يدير رحاها داعية في الجانب الآخر الذي لا تطلع فيه الشمس ،

فرأى اكفهرارا ورأى تجهما استفزاه ..

مشى الى الفوز أو الى الموت ، وألموت نصر سلبي في الجهاد فمن

جاهد ومات فقد طرح اهاب الارض ليلبس حلة السماء حلة الخلود

الضافية ..

سار بقلته المؤمنة ، وثبت في معركة الحق والباطل • وجعل

بين ناظرية برهان ربه : « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين

كله لله » •

والفتنة في الآية ليست بمعنى الاختلاف والتنازع بل بمعنى

شيوع الفساد والفسوق ، فخرج الحسين (ع) ليس فتنة - كما

اتهموا - بل لمكذبة الفتنه ، فآية محاولة وثورة على الفساد في سبيل
أن يكون الدين كله لله ، نحن مأمورون بها ، فالحسين بخروجه
لم يجاوز برهان ربه ..

سقط الامم صريحا بعد كفاح رهيب وبعد أن أرسل كلمة
الحق في العراء ، هذه الكلمة التي طوفت بالهياكل وعادت بنشيد
الشهداء ..

دم جرى في التراب لينبت اشواكا في طريق الظلم والظالمين ..
روح تحامله الهواء ليظل اشباحا مرعبة وطيوفا بغیضة في أعين
المقتدين ..

وأنا زاهقة احتواها الغيب ، ليرسلها وقرا في آذان
المستبدين ..

وزفرات طويلة رعاها الليل ليعث بها جلجلة كصلصلة
الاجراس يفاجأ بها المستقوين ..

وعيون ظلت مفتوحة ، تسجل الخيانة في وجوه الخائنين ..
ولحاظ أزورت جاحظة لتبقى في هيكल العدل نكراء تطالع
بها الفاوين ..

ودموع اعتصرها الحق من التراب ليرسلها سموما تلفح
حجوه المنكبين ..

وأنفاس احتاطتها يد السماء لتذكيها ناراً تشوى بها
جسوم المستخفين ..

استفاق الحسين (ع) على صوت الضحايا في جوف الليل البهيم ،
وأهاب به نداء الدم المطلول في منرجات الأديم ..
ومضى وحده يجاهد أمة جمعها العدوان وكذلك تكون ذاتية
العظيم ..

آراء

المؤرخين والمستشرقين

(١)

المؤرخ الانكليزي جيبون

E. Gibbon

نسب اليه الاستاذ الهندي (سيد أمير علي) في كتابه (مختصر تاريخ العرب) .. هذا القول :

« ان مأساة الحسين المروعة - على الرغم من تقادم عهدها - تثير العطف ، وتهز النفس من أضعف الناس احساسا وأقساهم قلبا » •
وأضاف سيد أمير علي تعقيبا على رأى جيبون قائلا :
« ان مذبحه كربلاء قد هزت العالم الاسلامي هذا غنفا .. ساعد على تقويض دعائم الدولة الاموية » •

(٢)

المستشرق الامريكي غوستاف غرونيباوم

G. Grunebaum

وهو استاذ الماني الاصل هاجر الى الولايات المتحدة ، ذكر في كتابه (حضارة الاسلام) بأن :

« الكتب المؤلفة في مقتل الحسين تعبر عن عواطف وانفعالات طالما خبرتها بنفس العنف أجيال من الناس قبل ذلك بقرون عديدة » •
وأضاف قائلا :

« ان وقعة كربلاء حادث ذو أهمية كونية ، فلقد أثرت الصورة المحزنة لمقتل الحسين

الرجل النبيل الشجاع في المسلمين تأثيراً
لم تبلغه أية شخصية مسلمة أخرى ، •

(٣)

العالم الايطالي الدوميلي

E. Mieli

قال في كتابه (العلم عند العرب) :
« نشبت معركة كربلاء التي قتل فيها الحسين
بن علي ، وخلفت وراءها فتنة عميقة الاثر ،
وعرضت الاسرة الاموية في مظهر سيء •
ولم يكن هناك ما يستطيع أن يحجب آثار
السخط العميق في نفوس القسم الاعظم من
المسلمين على السلالة الاموية والشك في
شرعية ولايتهم » •

(٤)

المؤرخ الانكليزي پرسي سايكس

P. Sykes

قال في كتابه (تاريخ ايران) :
« ان الامام الحسين وعصبته القليلة المؤمنة
عزموا على الكفاح حتى الموت ، وقتلوا
ببطولة وبسالة ظلت تتحدى اعجابنا واكبارنا
عبر القرون حتى يومنا هذا » •

وأضاف قائلاً :

« أن فاجعة الحسين كانت أساساً لتمثيل

المسرحية الأليمة سنوياً ، وقد شاهدت هذه
 المأساة تمثل أمامي مرات عديدة ، ولذلك
 يمكنني أن اعترف بأن الاستماع الى ولولة
 النساء الصارخة ، ومشاهدة الحزن الذي
 يغشى الرجال كلهم يؤثر تأثيراً عميقاً في
 المرء بحيث لا يسعه إلا أن يصبّ نغمته على
 الثمر ويزيد بن معاوية • والحقيقة ان هذه
 المسرحية الأليمة تدل على قوة عاطفية جامحة
 تمتليء بالحزن والأسى الذي لا يمكن أن
 يقدر بسهولة • وان المناظر التي شهدتها بأم
 رأسي ستبقى ' غير منسية في مخيلتي مادامت
 على قيد الحياة » •

(٥)

المستشرق الالماني يوليوس فلهاوزن

J. Wellhausen

قال في كتابه (نهضة الدولة العربية) :

« بالرغم من القضاء على ثورة الحسين عسكرياً ،
 فان لاستشهاده معنى كبيراً في مثاليته ، وأثراً
 فعالاً في استدراار عطف كثير من المسلمين
 على آل البيت عليهم السلام » •

(٦)

العالم الانثروپولوجي الامريكي كارلتون كون

C. Coon

قال في كتابه (القافلة •• أو قصة الشرق الأوسط) :

« ان مأساة مصرع الحسين بن علي تشكل
أساساً لآلاف المسرحيات الفاجعة » •

(٧)

المستشرق الفرنسي هنري ماسيه

H. Masse

قال في كتابه (الاسلام) :

« في نهاية الأيام العشرة من شهر محرم طلب
الجيش الاموي من الحسين بن علي أن
يستسلم ، ولكنه لم يستجب ، واستطاع رجال
يزيد الأربعة آلاف ان يقضوا على الجماعة
الصغيرة ، وسقط الحسين مصاباً بعدة
ضربات ، وكان لذلك نتائج لا تحصى من
الناحيتين السياسية والدينية » •

(٨)

الآثاري الانكليزي سيتون لويدي

S. Llloyd

قال في كتابه (الرافدان) :

« حدثت في واقعة كربلاء فضائع ومآسي
صارت فيما بعد أساساً لحزن عميق في اليوم
العاشر من شهر محرم من كل عام • فلقد
أحاط الأعداء في المعركة بالحسين وأتباعه ،
وكان بوسع الحسين أن يعود الى المدينة
لو لم يدفعه ايمانه الشديد بقضيته الى
الصمود • ففي الليلة التي سبقت المعركة بلغ

الأمر بأصحابه القلائل حداً مؤلماً ، قاتلوا
 بقصب وخطب الى مكان من ورائهم فحضرهم
 في ساعة من الليل ، وجعلوه كالخندق ثم
 ألقوا فيه ذلك الحطب والقصب وأضرموه فيه
 النار لئلا يهاجموا من الخلف • وفي صباح
 اليوم التالي قاد الحسين أصحابه الى الموت ،
 وهو يمسك بيده سيفاً وباليد الأخرى
 القرآن ، فما كان من رجال يزيد الا أن
 وقفوا بعيداً ، وصوبوا نبالهم فأمطروهم
 بها •• فسقطوا الواحد بعد الآخر ، ولم يبق
 غير الحسين وحده • واشترك ثلاثة وثلاثون
 من رجال بني أمية بضربة سيف أو سهم في
 قتله ، ووطأ أعداؤه جسده وقطعوا رأسه ••

(٩)

المستشرق الهولندي رينهارت دوزي

R. Dozy

قال في كتابه (تاريخ مسلمي اسبانيا) :

« لم يتردد الشمر لحظة في الاشارة بقتل
 حفيد الرسول حين أحجم غيره عن هذا الجرم ،
 الشنيع •• وإن كانوا مثله في الكفر » •

❦❦❦

(١٠)

السيدة الانكليزية فريا ستارك

F. Stark

قالت في كتابها (مخططات بغداد) :

« على مسافة غير بعيدة من كربلاء جمع
الحسين الى جهة البادية ، وظل يتجول حتى
نزل في كربلاء ، وهناك نصب مخيمه ...
بينما أحاط به أعداؤه ، ومنعوا موارد الماء
عنه ، وماتزال تفصيلات تلك الوقائع واضحة
جلية في أفكار الناس في يومنا هذا . وليس
ممن الممكن لمن يزور كربلاء المدينة المقدسة
أن يستفيد كثيراً من زيارته ما لم يقف على
شيء من هذه القصة .. لأن مأساة الحسين
تغلغل في كل شيء حتى تصل الى الاسس ،
وهي من القصص القليلة التي لا يستطيع
قراءتها قط من دون أن يتأبني البكاء » .

وأضاف قائلة :

« ان التاريخ قد توقف في كربلاء منذ أن
وقعت تلك الفاجعة ، لأن الناس أخذوا
يعيشون فيها على ذكرى الكراهية لأعداء
الحسين المظلوم » .

(١١)

المستشرق الهنغاري اجناس غولد تسيهر

I. Goldziher

قال في كتابه (العقيدة والشريعة في الاسلام) :

« قام بين الحسين بن علي والغاصب الاموي
نزاع دام ، وقد زودت ساحة كربلاء تاريخ
الاسلام بعدد كبير من الشهداء .. اكتسب
الحداد عليهم حتى اليوم مظهراً عاطفياً » .

(١٢)

الباحث الانكليزي جون أشر

J. Ussher

قال في كتابه (رحلة الى العراق) :

«ان مأساة الحسين بن علي تنطوي على أسمى
معاني الاستشهاد في سبيل العدل الاجتماعي» •

(١٣)

المستشرق الامريكي فيليب حتي

Ph. Hitti

وهو باحث مؤرخ لبناني الأصل هاجر الى الولايات المتحدة ،
وقد قال في كتابه (تاريخ العرب) :

« أصبح اليوم الذي قتل فيه الحسين بن علي
وهو العاشر من محرم يوم حداد ونواح عند
المسلمين • ففي مثل هذا اليوم من كل عام
تمثل مأساة النضال الباسل والحدث المفجع
الذي وقع للامام الشهيد وغدت كربلاء من
الأماكن المقدسة في العالم ، وأصبح يوم
كربلاء وئار الحسين صيحة الاستنفار في
مناهضة الظلم » •

وأضاف قائلاً :

« لقد ظهر من الحسين يوم استشهاداه من
الصبر والاقدام والشجاعة ما حدا بمجبيه الى
تجديد ذكراه بما يقيمونه كل سنة في الأيام
العشرة الاولى من شهر محرم من المآتم

وضروب الثدب والحداد احتراماً لمقامه من
الرسول وتخليداً لبطولته وآلامه وصبره على
المحنة التي ألت به • وهذه الذكرى هي
أشبه ما تكون بمأساة تاريخية • ويوم كربلاء
انما هو صيحة حرب جديدة هي يالثاربات
الحسين ، وكانت هذه الصيحة من العوامل
التي قوضت بنيان الدولة الاموية •

(١٤)

الآثاري الانكليزي ولیم لوفتس

W. Loftus

قال في كتابه (الرحلة الى كلدة وسوسيانة) :
« لقد قدّم الحسين بن علي أبلغ شهادة في
تاريخ الانسانية ، وارتفع بمأساته الى مستوى
البطولة الفذة • »

(١٥)

المستشرق الالماني كارل بروكلمان

C. Brockelmann

قال في كتابه (تاريخ الشعوب الاسلامية) :
« الحق ان مية الشهداء التي ماتها الحسين
ابن علي قد عجلت في التطور الديني لحزب
علي ، وجعلت من ضريح الحسين في كربلاء
أقدس محجة • »

(١٦)

المستشرق الانكليزي د • ج • هو كارت

D. G. Hogarth

قال في كتابه (الجزيرة العربية) :

« دلت صفوف الزوار التي ترحل الى مشهد الحسين في كربلاء والعواطف التي ماتزال تؤججها التشابه في العاشر من محرم في العالم الاسلامي بأسره - كل هذه المظاهر استمرت تدل على ان الموت ينفع القديسين أكثر من أيام حياته مجتمعة » •

(١٧)

الباحثة الانكليزية جرتروود بل

G. Bell

قالت في كتابها (من امور الى امورات) :
« لقد أصبحت كربلاء مسرحاً للمأساة الأليمة التي أسفرت عن مصرع الحسين » •

(١٨)

المستشرق الالماني ماربين

Marbien

قال في كتابه (السياسة الاسلامية) :
« كان الحسين يقول علناً لا بد أن أقتل في سبيل الحق ، ولا استسلم للباطل ، وكان بنو أمية في اضطراب منه الى أن أخرجه يزيد واقتنصه •• ولكنه ترك تربة حمراء ووشيجة دامية ، وكانت هذه أكبر الغلطات السياسية الاموية التي محوا بها اسمهم من صفحة العالم ، •

(١٩) المستشرق الانكليزي رينولد نيكلسون

R. Nicolson

قال في كتابه (تاريخ العرب الادبي) :

« ترعرع يزيد بدوياً بكل غرائز واذواق
البدو - حب المذة وكره القى وعدم اكتراث
استهتاري بقوانين الدين • وقد تحدد مستهل
حكمه بحادث قلما يتحدث عنه المسلمون
حتى في الوقت الحاضر دون أن يشعروا
بقشعريرة ألفظاعة والرعب • وهذه هي
الحقائق باختصار : في خريف سنة ٦٨٠م
غادر الحسين بن علي مكة مع أسرته كافة
وعدد من أصدقائه المخلصين مدعياً باحقته في
الخلافة لأنه سبط النبي (ص) ، وقد قصد
الكوفة حيث كان يتوقع من أهلها أن ينضووا
تحت لوائه مؤيدين قضيته • وبعث عبيدالله
ابن زياد بقوة من الفرسان لايقاف زحف
التأثرين • وليس بمقدور جميع التفاصيل
المرعبة التي انبثقت من الحزن والعاطفة
العميقة أن تزيد من مأساة المشهد الأخير » •

وأضاف قائلاً :

« ان شمر بن ذي الجوشن اسم ملعون سيء
الصيت الى الأبد » • ١٠

وقال أخيراً :

« وخلال بضعة سنوات من مصرع الحسين
أصبح ضريحه في كربلاء محجاً تشد إليه
الرحال » .

(٢٠)

المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون

L. Massignon

قال في بحثه (سلمان الفارسي والبواكير الروحية) :
« أخذ الحسين على عاتقه مصير الروح
الاسلامي ، وقتل في سبيل العدل بكربلاء » .
بكبلاء » .

(٢١)

الباحثة الانكليزية ا . س . ستيفينس

E. S. Stevens

قالت في كتابها (في بلاد الرافدين) :
« على مقربة من مدينة كربلاء حاصر هراطقة
يزيد بن معاوية وجنده الحسين بن علي
ومنعوا عنه الماء ، ثم اجهزوا عليه » . انها أفجع
مآسي الاسلام طراً » .

وأضافت قائلة :

« جاء الحسين الى العراق عبر الصحراء ومعه
منظومة زاهرة من أهل البيت وبعض
مناصريه » . وكان أعداء الحسين كثرة ،
وقطعوا عليه وعلى مناصريه مورد الماء .
واستشهد الحسين ومن معه في مشهد كربلاء ،

وأصبح منذ ذلك اليوم مبكى القوم وموطن
 الذكرى المؤلمة كما غدت تربته مقدسة •
 وتنسب الروايات المتواترة الى الشمر قتل
 الحسين لذا تصب عليه اللعنات دوماً وعلى كل
 من قاد القوات الاموية ضد شهداء كربلاء •
 فالشمر صنو الشيطان في الاثم والعدوان غير
 منازع • •

(٢٢)

المؤرخ الامريكي ول ديورانت

W. Durant

قال في كتابه (قصة الحضارة) :

« أقيم في كربلاء حيث قتل الحسين مشهد
 عظيم تخليداً لذكراه ، ولا تزال مأساة
 قتله تمثل في كل عام تمجيذاً لتضحيته وبدافع
 من الحزن والأسى » •

(٢٣)

المستشرق الالماني • هونيغمان

E. Honigmann

قال في (الانسكلوبيديا الاسلامية الموجزة) :

« ان الانطباع العام الذي يحصل عليه
 الانسان داخل المشهد الحسيني في كربلاء لا
 يماثله الا ما يروى في الاساطير » •

(٢٤)

الرحالة البرتغالي بيدرو تكسيرا

P. Teixeira

قال في كتابه (بغداد مدينة الباشوات) :

« ان السقاة في كربلاء يسقون الماء للناس في
سبيل الله وإحياء لذكرى الامام الشهيد الذي
قتل عطشاً في هذه البقعة » .

(٢٥)

المؤرخ الانكليزي جون هولистер

J. Hollister

قال في كتابه (تاريخ الشيعة في الهند) :

« ان مقتل الحسين في كربلاء برغم كونه
قد وقع قبل مدة تزيد على ثلاثة عشر قرناً
فان فجيعة كانت واضحة بواسطة المراسيم
والاحتفالات الدينية التي تقام سنوياً في محرم
الحرام » .

(٢٦)

المستشرق الانكليزي برنارد لويس

B. Lewis

قال في كتابه (العرب في التاريخ) :

« في سنة ٦٨١ ميلادية قتل الحسين مع عدد
من أهله واتباعه على يد القوات الاموية في واقعة
كربلاء وكانت نتائج هذه الواقعة هائلة » .

(٢٧)

الكاتب الانكليزي ل . پلي

L. Pelly

قال في كتابه (مسرحية الخوارق عن الحسن والحسين) :

« وصف الشمر نفسه بأنه ما ولدته أمه إلا

لقتل الحسين » •

وعلق المستشرق الامريكي غرونيباوم على ذلك بقوله :

« ان حادثة كربلاء تذكر بعنف وقوة بموت

المسيح » •

(٢٨)

العالم الانكليزي توماس هيوز

Th. Hughes

قال في كتابه (قاموس الاسلام) :

« اشتهرت كربلاء بمصرع الحسين الامام

الشهيد وبكونها مثواه الأخير » •

(٢٩)

الكاتب الانكليزي توماس لايل

Th. Lyell

قال في كتابه (دخائل العراق) :

« شعرت في تلك اللحظة خلال مواكب
العزاء بانني توصلت الى جميع ما هو
حسن وممثلي بالحياة في الاسلام
وأيقنت بأن الورع الكامن في اولئك الناس
والحماسة المتدفقة منهم بوسعهما ان يهزا
العالم هزاً •• ولا غرو فلهؤلاء الناس عبقرية
فطرية في شؤون الدين » •

(٣٠)

المستشرق الانكليزي دوايت دونالدسون

D. Donaldson

قال في كتابه (عقيدة الشيعة) :

« ان فجيعة العالم الاسلامي بالامام الحسين قد
جعلته في مستوى المسؤولية وهي مأساة لا نظير
لها في التاريخ وستبقى خالدة مع الايام » •

الفهرست

المقدمة	٣
مصرع في سبيل الواجب	٤
المؤرخ الانكليزي جيبون	٩
المستشرق الامريكي غرونيباوم	٩
العالم الايطالي الدو ميللي	١٠
المؤرخ الانكليزي سايكس	١٠
المستشرق الالماني فلهاوزن	١١
العالم الامريكي كارلتون كون	١١
المستشرق الفرنسي ماسيه	١٢
الآثاري الانكليزي سيتون لويد	١٢
المستشرق الهولندي دوزي	١٣
الباحثة الانكليزية ستارك	١٣
المستشرق الهنغاري غولد تسيهر	١٤
الباحث الانكليزي جون اشر	١٥
المستشرق الامريكي فيليب حتي	١٥
الآثاري الانكليزي لوفتس	١٦
المستشرق الالماني بروكلمان	١٦
المستشرق الانكليزي هوكارث	١٦
الباحثة الانكليزية جزرود بل	١٧
المستشرق الالماني مارين	١٧
المستشرق الانكليزي نيكلسون	١٨
المستشرق الفرنسي ماسينيون	١٩
الباحثة الانكليزية ستيفنس	١٩
المؤرخ الامريكي ول ديورانت	٢٠
المستشرق الالماني هونيغمان	٢٠
الرحالة البرتغالي تكسيرا	٢١
المؤرخ الانكليزي هولستر	٢١
المستشرق برنارد لويس	٢١
الكاتب الانكليزي پلي	٢٢
العالم الانكليزي هيوز	٢٢
الكاتب الانكليزي لايل	٢٢
المستشرق دونالدسون	٢٣